

FLÂNERIES EN POITOU-CHARENTES®

CHÂTELLAILLON - PLAGE



EDITION NUMERIQUE 2015





Au cœur d'une des régions les plus ensoleillées de France, face à l'océan mais protégé par les îles de Ré, d'Aix et d'Oléron, la station balnéaire de Châtelailillon bénéficie d'un climat tempéré et d'une lumière toute particulière.

Pour découvrir et vous immerger dans l'authentique, parcourez avec nous l'immensité de la plage, ses rues bordées de villas de la fin du XIXe siècle, son parcs, son port, son centre nautique, son centre de Thalasso. Venez humer l'air marin, admirer les panoramas sur les îles, flâner sur le sable et déguster les huîtres élevées sur nos côtes.



Produit par La Grange de Mercure
Association loi 1901 inscrite en Préfecture de Charente Maritime
22 rue Bel Air 17690 Angoulins
06.79.54.69.99 - 06.52.95.59.51
lagrangedemercure@free.fr

Les reproductions des cartes postales anciennes sont issues de la collection privée Jean-Marc PANOU Châtelailillon-Plage.
Ont collaboré à cette édition Gilles ADRIEN - Marc BODIN - Jean-Marc PANOU
Textes originaux des parcours et commentaires Mireille ESPAGNOL - Hugues DE LUSSAC

Copyright © LGM 2015 - Reproduction même partielle interdite.
Média numériques chromos.ad@gmail.com - La Rochelle

« Flâneries en Poitou Charentes » ® est une marque déposée.





Châtelaiillon - 1860



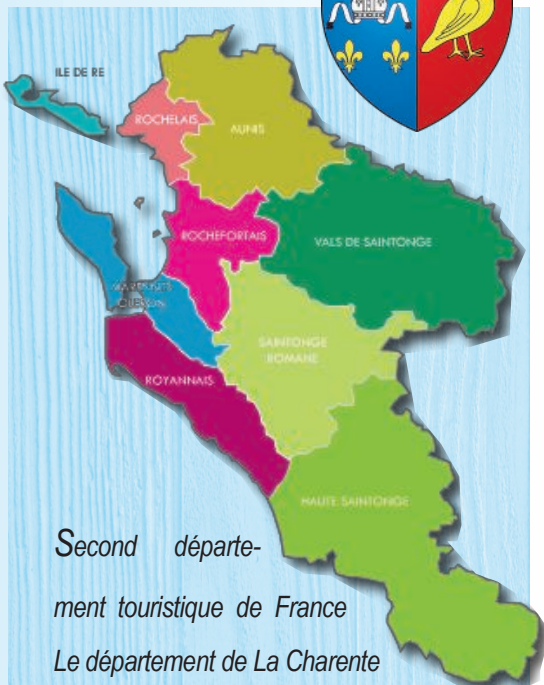
Châtelaiillon - Aujourd'hui

En l'espace de vingt ans, Châtelaiillon-Plage a relevé un challenge de taille en investissant sur l'attractivité d'une plage de sable fin de trois kilomètres de long et en développant des infrastructures touristiques d'envergure.

Après l'aventure du ré-ensablement de la plage, l'enjeu pour la station est de pouvoir continuer à tirer profit de ce site très attractif dédié aux familles et aux sportifs tout en faisant perdurer le charme d'antan. Châtelaiillon-Plage bénéficie aujourd'hui d'attraits majeurs comme son Centre de Thalassothérapie, son Casino, son Centre Aquatique, l'Espace Beauséjour et son Hippodrome flambant neuf entièrement réaménagé et agrandi, autant d'infrastructures dont la présence cohabite harmonieusement avec la douceur de vivre de la station, à taille humaine.

Destination privilégiée des familles, Châtelaiillon continue ainsi à valoriser ses belles villas, symboles marquants de l'époque des bains de mer, tout comme la culture ostréicole des Boucholeurs ou encore les productions locales et le travail de tous les amoureux des produits de la mer. A quelques kilomètres seulement de La Rochelle, la station sait préserver son identité forte et garder une place importante dans le paysage touristique de Charente Maritime, en offrant des produits et des services de qualité, en combinant infrastructures modernes et charme d'antan.





Second départe-

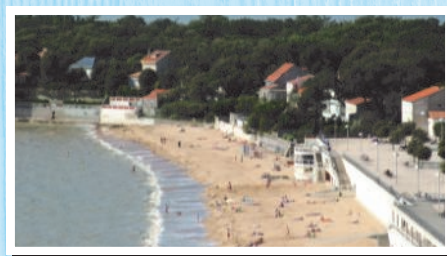
ment touristique de France

Le département de La Charente

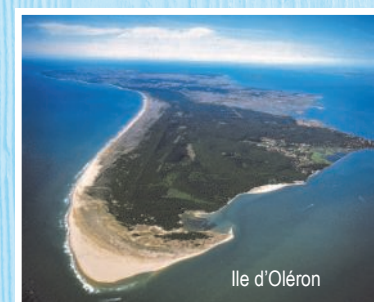
Maritime au travers de ses diversités va vous éblouir.

Sa façade océane, ses sites naturels, ses parcours roman, sa gastronomie en font un lieu de villégiature apprécié de tous.

Ses hôtels de toutes catégories, son hôtellerie de plein air, ses chambres d'hôtes et gîtes sont à votre écoute pour que vous passiez sur les terres de Charente Maritime le meilleur des séjours.



La longueur totale de son littoral est de 463 km dont 230 km proviennent des quatre îles charentaises qui forment l'archipel charentais. Quatre îles bordent le littoral : **Ré, Aix, Madame et Oléron.**



L'île de Ré est située au large de La Rochelle, entre les côtes charentaises et vendéennes. Saint-Martin-de-Ré en est la « capitale ».

L'île d'Aix est située au cœur du pertuis d'Antioche, entre l'île d'Oléron et Fouras, à l'extrémité nord de la vaste embouchure de la Charente.

L'île Madame est la plus petite des îles charentaises. Elle est située sur la rive gauche de l'estuaire de la Charente entre la presqu'île de Fouras et l'île d'Aix au nord, et le village de Port-des-Barques, au sud, commune à laquelle elle est administrativement rattachée. Elle fait face à l'île d'Oléron et au célèbre site de fort Boyard.

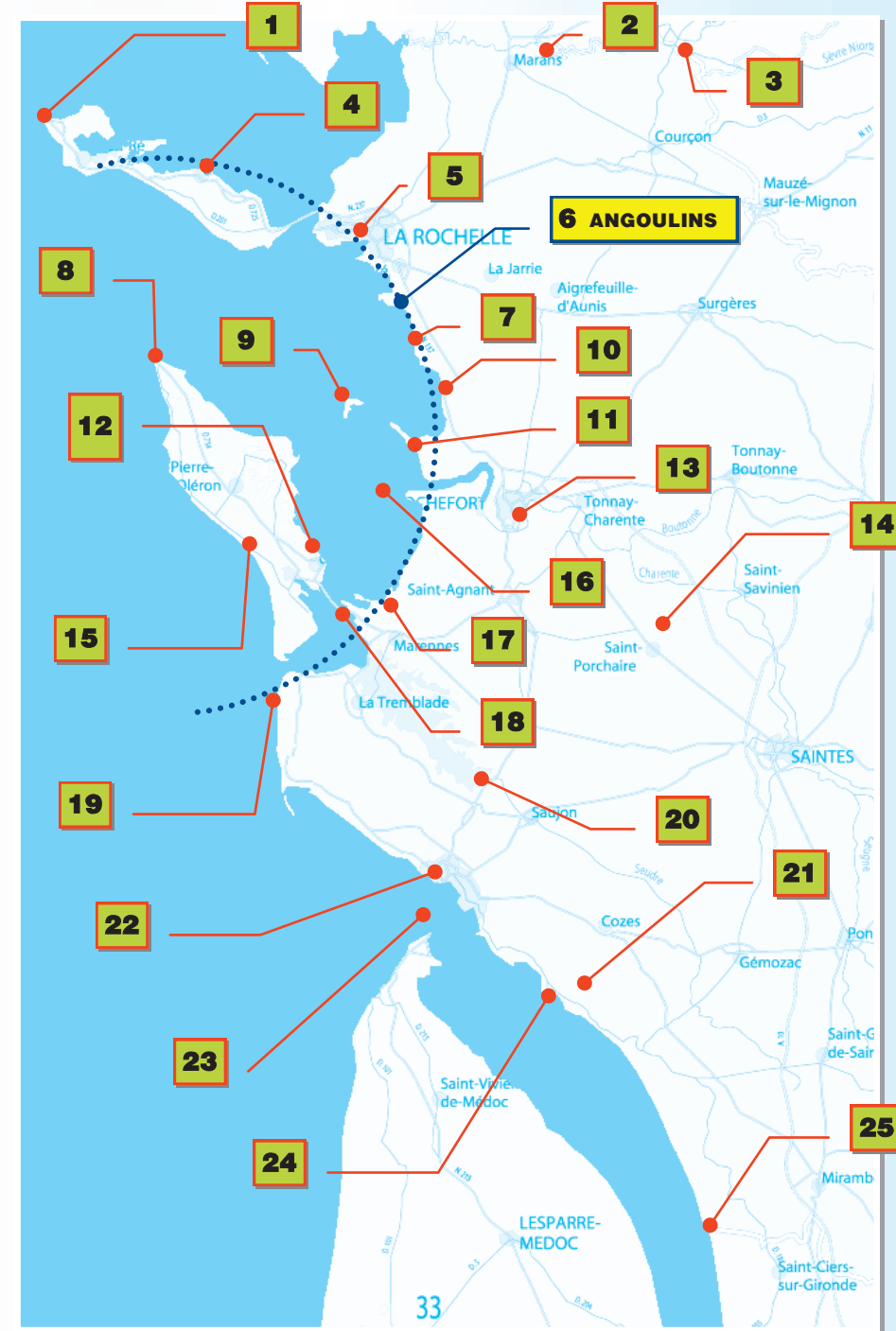
L'île d'Oléron est située au large des côtes saintongeaises. Plus grande des îles françaises métropolitaines après la Corse, avec ses 30 km de long sur 8 km de large (dans la plus grande largeur).



Angoulins est Idéalement situé pour rayonner dans toute la région et ainsi, en quelques kilomètres, changer de paysage ou de lieu d'intérêt. Angoulins est au centre de toutes vos découvertes. au cœur de « l'Arc Touristique Océan ».



1	Phare des Baleines	54 km	1h00
2	Marais Poitevin - Marans -	31 km	30mn
3	Marais Poitevin - Coulon -	67 km	55mn
4	Saint Martin de Ré	34 km	35mn
5	La Rochelle	9 km	15mn
6	Angoulins sur Mer	0 km	0
7	Châtelailon-Plage	6 km	10mn
8	Phare de Chassiron	82 km	1h30
9	Ile d'Aix (bac)	20 km	20mn +
10	Réserve naturelle d'Yves	10 km	10mn
11	Fouras les Bains	22 km	20mn
12	Le Château d'Oléron	58 km	55mn
13	Rochefort sur Mer	23 km	20mn
14	Château Roche Courbon	50 km	45mn
15	La Cotinière	71 km	1h15
16	Ile Madame (à pied)	39 km	50 mn +
17	Brouage	43 km	40mn
18	Fort Louvois	50 km	50mn
19	Phare de la Coubre	68 km	1h00
20	Mornac sur Seudre	60 km	1h00
21	Site Gallo Romain du Fâ	105 km	1h20
22	Royan	64 km	1h05
23	Phare de Cordouan (bac)	64 km	1h00 +
24	Talmont sur Gironde	96 km	1h20
25	Pôle nature de Vitrezay	118 km	1h20





Châtelaillon-Plage porte en elle les empreintes d'une éclosion brutale qui eut lieu à partir de 1882. Ce sont ces traces architecturales que nous vous proposons de suivre au travers de ce circuit dans le centre historique de la ville.

Villas, castels, cottages, maisons de ville, une architecture balnéaire parfaitement codifiée se développe autour de cette colonne vertébrale qu'est le boulevard de la Libération. Bordé sur ses deux côtés d'une double allée de platanes sur une distance de 2500 mètres, cet axe vert offre un espace de fraîcheur au cœur de la ville. En cette fin de siècle chargée d'espoir et tout empreinte d'optimisme, pour « l'

homo balnearius », voir et être vu sont les deux verbes qu'il doit savoir conjuguer ; il doit certes profiter des bienfaits de l'océan, mais aussi exposer au travers de son habitat son aisance et son goût pour les belles choses et pour le modernisme. Comme Deauville et Arcachon entre autres, Châtelaillon vivra cet irrésistible ruée des hommes de l'intérieur vers la mer. A leur passage, les charentais, en profiteront pour les désigner du délicieux qualificatif de « baignassous » !

Laissez-vous guider dans cette déambulation au travers de ces rue pittoresques, lisez l'histoire de Châtelaillon à même la pierre et enivrez-vous sans aucune retenue du panorama sur les pertuis et les îles charentaises.

Nota : « homo balnearius », ce qui pourrait sembler être une authentique locution latine n'est que pure invention des auteurs.





Au commencement tout n'était que dunes ...

C'est sous l'action d'un avocat de Barbezieux, Gabriel Fauconnier, qu'en 1882 ce visionnaire créa de chaque côté du boulevard de l'Eperon, devenu boulevard de Lattre de Tassigny 80 lots constructibles d'environ 300m² chacun. Pour s'assurer du développement rapide de son projet, il inséra sur son site deux éléments essentiels : une chapelle pour les nourritures de l'esprit et des halles couvertes pour celles du corps.

Le 3 juillet 1882 la première pierre de la chapelle est scellée. Le centre ville doit s'installer autour de ces deux édifices mais le succès attendu n'est pas au rendez-vous.

Le promoteur pour relancer son projet fait construire 16 maisons et donne un terrain à qui s'engage à construire rapidement une villa.

Les commerçants arrivent, Gabriel Fauconnier a gagné son incroyable pari !

A partir de 1886, la « guerre » des lotissements s'engage, au Nord de la ville, dans le quartier de la gare, les chemins de fer de l'Etat mettent en vente 72 parcelles de 1000m² chacune. Dès 1886, près de ce nouveau centre s'implantent une nouvelle gare, un bureau de poste et une école. Le 16 juillet 1893, on inaugure sur le front de mer le Casino, symbole de la transformation définitive de Châtelailon en station balnéaire (voir aussi circuits N°3 et 4).



1 Puisque vous partez pour une découverte architecturale, commençons par la villa Guynemer. Son toit large et couvrant, sa cursive, ses larges baies en anse de panier en font son originalité mais regardez de plus près la plaque en dessous de la baie vitrée. Passionné d'aviation, admirateur ou parent du plus grand des pilotes de la première guerre mondiale ? Nul ne sait aujourd'hui !

2 A l'angle de la rue de Niort et du boulevard de la Libération admirez cette élégante demeure au nom énigmatique. Mélange de pierre et de brique, remarquez les détails ornementaux. Pourriez-vous dire, en vous aidant des informations données dans ce guide, quelle est sa désignation dans le classement architectural local ? Voir planche en fin de guide.

3 2500 mètres de boulevard bordé d'une double rangée de platanes soit près de 1000 arbres. C'est aujourd'hui en ce siècle du bitume et du pavé cimenté, un havre de fraîcheur, le poumon vert de la ville. La première génération de ces arbres fut plantée à la création de la ville mais pendant l'hiver 1939-1940 le froid eut raison de plusieurs centaines d'entre eux.

4 Comme vous pouvez le voir sur les frontons des deux bâtiments de chaque côté de la Mairie, l'un marqué « Filles » et l'autre « Garçons », ça ne pouvait être que l'école communale. Ce bâtiment à triple fonction fut construit en 1900, mais ce n'est qu'en 1940 que les enfants quitteront les lieux pour des locaux plus vastes et que la Mairie occupera entièrement les bâtiments.

5 « **Le Curios** ». Si avant de quitter Châtelailon vous manquez d'idée pour le cadeau de la tante Berthe, vous y trouverez votre bonheur mais sachez que ce commerce existait déjà en 1896. De débit de boisson au tabac, à l'épicerie, en passant par la presse il a su répondre à toutes les demandes des résidents pendant plus d'un siècle. Vous remarquerez sa façade béton des années 50 évoquant bien entendu la proue d'un paquebot.

6 En ce lieu où se dresse aujourd'hui l'**Hôtel Majestic**, en 1920 avait été érigée la première salle de cinématographe de Châtelailon. Connue sous le nom de « **Océana-Cinéma** », sa gloire fut brève puisqu'en 1927 y fut jouée sa dernière séance. En 1928, un ambitieux promoteur fit raser le cinéma et déposa un gigantesque projet hôtelier : l'**Hôtel Majestic**. Hélas, des plans à la réalité, le projet fut revu à la baisse, pas de tour coupole, pas de bâtiment longeant la rue Albert 1er en direction de la plage. Dans les années 30, l'hôtel ouvre son restaurant « les Années Folles » Aujourd'hui, les trois étoiles du Majestic et de son restaurant continuent de briller sur les grands boulevards.

7 La riche clientèle de passage aux bains de mer en ce début du XXe siècle se devait non plus de rouler carrosse mais de circuler tête au vent en automobile. En 1920, le « **Grand garage Félix Laporte** » offrait non seulement l'abri mais aussi les entretiens indispensables à ces obscures et coûteuses mécaniques. Hélas, dans la nuit du 17 Août 1929, le garage est ravagé par les flammes. D'entre les ruines on retire, sous les yeux atterrés des propriétaires, les 75 carcasses de ces si précieuses automobiles. Aujourd'hui l'ensemble immobilier édifié en lieu et place du garage a conservé au titre du patrimoine, la façade du bâtiment d'époque.

8 Dans ce parcours « architecture balnéaire », comment ne pas s'arrêter aux n° 15, 17, 22 et 23 de la rue Albert 1er pour y admirer ces fleurons architecturaux !

9 **Point de vue.** Sur ce panorama à 180° découvrez les îles et pertuis (Repérez-vous sous le descriptif côtier page 31).

Sachez que si vous pointez votre doigt vers l'ouest, vers le large, à près de 5000 km d'ici, vous avez face à vous ... Saint Pierre et Miquelon.

Tout au long de la plage, remarquez les animaux perchés, tortue, poisson, panda, perroquet, chat, lion et éléphant, qui permettent aux petits et aux grands de se repérer sur le sable.

10 Comment ne pas remarquer cette habitation balnéaire baptisée vers 1900 par ses propriétaires « **Les dunes** ». Elégante, elle est remarquable par ses fines dentelles de bois que l'on nomme des *lambrequins*. Son nom évoque le fait qu'à l'époque de sa construction, ce quartier de Châtelailon n'était que dunes et chemins de sable.

11 Aux n°6, 14, 20 et 22 dans la rue de Loudun, remarquez ces habitations typiques.

12 Rendez-vous au n° 18 pour cette extraordinaire réalisation de briques peintes. Symétrie absolue du bâtiment jusque dans la lyre dessinée sur le fronton.

13 **La brûlerie.** A noter, cette maison à colombages légers et briques rouges, qui abrite aujourd'hui une torréfaction. Présente sur diverses cartes postales anciennes ce bâtiment date de 1880.

14 **Le marché couvert.** Construit de 1882 - 1883, il est l'œuvre de la « Société Civile de l'église et du marché ». Il fut édifié en ce lieu pour s'assurer que le cœur de la ville se développerait bien dans ce quartier et non pas ailleurs ! (lire explications au dessus de la carte page précédente). En 1910, pour répondre à l'affluence toujours grandissante, le marché est rendu « traversant ».

15 A l'angle de la rue Lassagne et de la rue Carnot ne ratez surtout pas cette maison étroite. Concepteur passionné d'art antique, cette parodie de temple grec a certainement, à l'époque de sa construction, généré de nombreux commentaires.

16 **Le Rayon de Soleil.** C'est en 1896 que cet imposant bâtiment fut construit par les Sœurs de la Doctrine Chrétienne pour recevoir une maison d'enseignement libre : « l'AUBE ». En 1901 la nouvelle loi sur la dissolution de certaines congrégations religieuses fait que les sœurs sont remplacées par une institution laïque « Le Rayon de Soleil » œuvre de solidarité sociale. Il recevait à l'origine des cousettes parisiennes de nature fragile, auxquelles on offrait un séjour de santé aux bains de mer

17 **Villa Notre Dame des flots.** Ce bâtiment hébergeait jadis les Sœurs de « l'AUBE ». Pendant quelques années, au sommet du fronton trônait une statue de la Vierge à l'Enfant. Quoi de plus normal me direz-vous ! Mais quand au départ des Sœurs, cette habitation fut vendue la statue n'avait plus sa place ici. Elle fut récupérée in extremis et installée au sommet d'une maison du front de mer nommée Stella Maris (étoile des mers). À vous de retrouver la villa bleue ! (voir fiche en fin de guide).

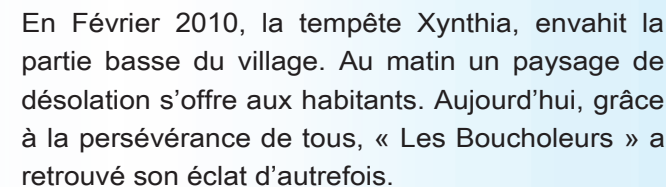
18 **Eglise Sainte Madeleine.** Une histoire en six actes. Acte 1 : En 1883, comme le marché couvert, elle est construite par « Société Civile de l'église et du marché ». Acte 2 : Placée sous le vocable de Sainte Madeleine, au regard de l'évolution de Châtelailon, en 1906 est réalisée l'abside (derrière l'autel). Acte 3 : En 1928 agrandissement par adjonction de la nef gauche. Acte 4 : En 1931 ajout de la nef droite. Acte 5 : 1950, effondrement de la voûte de la nef centrale puis reconstruction. Acte 6 : le 28 décembre 1999 la tempête Martin fait effondrer le campanile sur plusieurs voûtes, sur la tribune et endommage la toiture. En 2001 l'église est entièrement rénovée.



Boucholeurs, voici bien un nom de village qui ne permet pas d'interprétation fantaisiste. Qui ne connaît pas la moule de bouchots, celle qui grandit sur de longs pieux de bois plantés en pleine mer et qui fait le régal de tous ! Le village porte donc bien son nom, vous êtes en plein pays conchylicole producteur entre autres de moules. Les origines de ce mot « bouchots » sont très controversées : il existe entre autres celle de ce navigateur irlandais naufragé en baie de l'Aiguillon (Nord de La Rochelle) qui pour survivre avait planté des pieux dans la vase pour y tendre des « marvaux » (filets à attraper des oiseaux de mer. Peu de temps après il note que des moules s'étaient fixées sur ses piquets. L'expression irlandaise *bout choat* serait à l'origine du mot.

Il faut noter cependant que quelque soit la légende, le fond est toujours le même, un jour un homme a besoin de planter des pieux en mer soit pour préparer une nasse à poissons soit pour canaliser ceux-ci et quelques semaines plus tard il note que des moules s'y sont accrochées par grappes. La baie face au village est propice à cette culture, pourquoi voulez-vous que le village s'appelle autrement que « Les Boucholeurs » ?







1

La maison de l'éclusier : pas d'horaires réguliers, assujéti à l'heure de la marée, aux vicissitudes climatiques, la vie de l'éclusier peut, aujourd'hui nous sembler être une « vie de chien ». Pourtant, tout reposait sur ses épaules pour sauvegarder hommes, animaux et terres de l'arrière pays du marais. Voir photo ci-contre (début XXe) avec en haut à droite ladite maison.

2

Les marais : Jadis terres insalubres, c'est sous le règne de Henri IV que commença l'assèchement de ces grand espaces. A compter de cette époque, les dessécheurs creusent les canaux, érigent écluses et digues pour qu'aujourd'hui vous puissiez admirer cette arrière scène des Boucholeurs séparée de la zone maritime par la butte d'Angoute (ancienne voie romaine). Consacré autrefois à l'élevage, à la culture et à la production de sel, cet espace est devenu une terre d'asile placée sous surveillance pour de nombreuses espèces animales.

3

Le cimetière : Inclus dans la poche de La Rochelle tenue alors par l'ennemi, Châtelailon ne sera libérée que le 8 mai 45 soit plus d'un an après le débarquement des alliés en Normandie. Voir tombes de guerre du Commonwealth dans le cimetière.

4

La nécropole Mérovingienne : Découverte au XIXe siècle sur l'arête que constitue la butte d'Angoute, la présence de ces sarcophages atteste d'une occupation humaine du vieux Châtelailon à partir du Ve siècle. Au total ce sont 71 sépultures qui ont été découvertes sur ce site qui a été utilisé jusqu'au XIIe siècle. Près de cette nécropole, ont été trouvées lors de travaux, des canalisations en terre cuite datant de l'époque romaine.

5

Quelques murs et contreforts du prieuré Saint Romuald (St Romard à l'origine) sont les seuls vestiges de l'époque médiévale de Châtelailon. Cette ville du bas moyen-âge de près de 20.000 habitants s'étalait de la butte d'Angoute au Port Punay (sur l'actuel emplacement du camping), puis vers le large sur un éperon rocheux aujourd'hui disparu. En pénétrant dans le « quereux » (point 5), vous pouvez apercevoir à votre gauche ces vestiges. Suivant votre chemin, entrez dans le quereux au point 6 et observez les éléments réutilisés sur la façade de la maison face à vous ; colonnes cannelées surmontées de chapiteaux gothiques, éléments sculptés, entrelacs. Contrairement à une tradition locale, ce lieu n'a jamais été occupé par des religieux de l'ordre des Camaldules (ordre créé en Italie au XIIème siècle). Cependant, cela n'enlève rien au charme des lieux et aux légendes qui s'y rattachent.

6

7

Le centre de Thalassothérapie : Soigner avec l'eau de mer voici la mission de ce centre. Depuis 1990, date de sa construction, le captage de l'eau de mer se fait au large du site à une distance de 1750 mètres. L'eau filtrée puis chauffée toute l'année à une température de 31°C alimente aussi bien la piscine couverte que les différentes salles où sont pratiqués aussi bien les soins de thalassothérapie que les soins esthétiques. Le Centre reçoit 10.000 clients par an. Contact : www.thalasso-larochellesud.fr/ - 05.46.56.17.17

8

De cette position surélevée, vue sur les îles et les pertuis charentais, à vos pieds, le port de plaisance de Châtelailon-Plage. Si vous étiez venus en cet endroit au début du XXème siècle, voici ce que vous auriez pu voir (carte postale en bas de page).

9

De l'extrémité de la digue du port un panorama à 360° sur les côtes charentaises et les pertuis. Voir carte d'orientation en page 31.

10

La présence du port de Châtelailon est attestée dès le début du XIIIème siècle et fut prépondérante dans l'évolution de la ville. Péage, taxes et droits divers sur les marchandises embarquées firent du Port Punay un havre commercial d'une grande richesse.



Repère A sur carte

Repère B sur carte





C'est en 1893 que l'hôtel Beau-séjour est érigé face à la mer, au cœur du quartier Nord, entouré des plus belles villas de la cité balnéaire, à deux pas du casino de son parc planté de pins maritimes.

Comment ne pas passer ici un beau séjour. Tout à été fait pour satisfaire le plaisir des sens, pour y couler une vie insouciant entre la mer et les pins, les haies de fusains, pour flâner le long des flots, pour se frotter aux lois du hasard l'œil rivé aux facettes rouges et noires de la diabolique roulette. Un espace recouvert de sable, une végétation battue par

les vents marins, des dunes incultes, tel se présentait le quartier Nord avant l'avènement de la mode des bains de mer et l'installation du chemin de fer.

L'arrivée de ce nouveau divertissement aristocratique s'accompagnait comme dans bien des cas de somptueuses habitations bordées de parcelles arborées et fleuries.

Mais au fil des années cette vogue atteint les mœurs de la bourgeoisie aisée pour toucher beaucoup plus tard les classes moyennes de la société. Par ce fait, aujourd'hui vous pouvez observer de magnifiques et spacieuses villas mais aussi de modestes habitats sur lesquels sont portés des décorations dignes des plus aristocratiques des habitations.





Bon séjour à Châtelailлон !



Quartier Beauséjour - Casino. Voici le second « Cœur » de La ville. Au Sud, le cœur historique et nourricier avec son marché et son église, au Nord le délice des sens. N'est-il pas un nom plus évocateur que celui de Beauséjour pour cet hôtel de charme dont la façade blanche s'ouvre sur la mer dans la perspective de la rue bien nommée Beauséjour ?

A quelques pas, l'océan, la promenade près du rivage, habits blancs et crinolines, chapeau de paille et ombrelles en dentelles pour rejoindre d'un pas tranquille, le casino. Depuis son inauguration le 16 Juillet 1893, le casino de Châtelailлон va exercer sur le visiteur un effet magnétique, une incontrôlable attraction qui va l'amener en cet endroit où il faut aller, où il faut être vu.

Considéré par certains comme un lieu de perdition dans lequel les hommes vont y laisser âme et fortune, c'est aussi le délice de son parc arboré, ses terrasses ombragées, ses spectacles, ses concerts et ses animations faites pour le plaisir des sens. Le soir, le soleil décline sur l'horizon enflammé, la fraîcheur tombe sur le parc du Bois de Pins, la bille de la roulette cliquette de case en case, de grands frissons parcourent les joueurs, quelques pas sous la clarté lunaire, l'Allée de Ambassadeurs, la tiédeur du grand boulevard, des senteurs marines qui se mêlent au parfum sucré qui exhale du panier du marchand de praline. Au loin la rumeur des derniers éclats de rires couverts par une vague d'applaudissements. La silhouette de l'hôtel Beauséjour se détache sur un ciel bleu nuit, le quartier s'enveloppe dans les bras du sommeil. En cette fin d'été 1893, nous n'avons qu'une envie, revenir à Châtelailлон pour savourer à nouveau tous ses délices.



1 Premier hôtel de charme de Châtelailon, Beauséjour fut construit en 1893 par Alfred Loiret, Maître cordonnier du Régiment d'Infanterie de Marine de Rochefort. En 1926, il devient colonie de vacances pour des enfants de la région parisienne. Aujourd'hui, remarquablement rénové, il est devenu le centre culturel et d'animations de Châtelailon-Plage.

2 Une histoire insolite pour le chalet Kristiania !
En 1889, Alfred Loiret promoteur de l'hôtel Beauséjour visite l'exposition universelle de Paris. Au pavillon de la Scandinavie, il est fasciné par l'architecture de ce chalet suédois et décide de l'acquérir. A la fin de l'exposition universelle, il le fait démonter puis reconstruire ici même. Ce chalet suédois deviendra son habitation châtelailonnaise.

3 En se dirigeant vers la gare, sous les frais ombrages, découvrez aux n°7 et 9 de l'avenue du Général Leclerc, les détails décoratifs de ces maisons classées « maison de ville » dans la charte architecturale de Châtelailon-Plage.

4 La gare : en 1873 la Compagnie des Chemins de Fer des Charentes établit la ligne La Rochelle-Rochefort via Châtelailon. Cette innovation permit non seulement d'assurer le transport des huîtres et des moules produites aux Bouchailleurs, mais aussi rendit la plage de Châtelailon très populaire.

En 1887, la Compagnie des Chemins de Fer des Charentes vend sa ligne à la Compagnie des Chemins de Fer de l'Etat. Au regard du développement touristique spectaculaire de la ville, la compagnie décide la construction d'un édifice moderne et accueillant en remplacement de l'abri de bois qui faisait jusqu'alors office de gare.

5 Vestiges du Parc du Casino qui s'étalait jadis jusqu'à la rue Barraud, devenu aujourd'hui Parc de la Plage, ce lieu accueille jeux, mini-golf et le Théâtre de Verdure qui en période estivale reçoit les soirées artistiques « Sorties de Plage ».

6 Le casino : construit sur le front de mer, au cœur du Bois-de-Pins, le casino est inauguré le 16 juillet 1893 (voir affiche ci-contre). Salle de jeux, salle de bal, de lecture, furent confiées à un homme d'expérience, Monsieur Nadaud ancien directeur de casino de La Rochelle. Cet édifice de style « belle époque », malgré des aménagements contemporains (salle de restaurant en façade) a conservé son cachet d'origine

7 La Poste : jusqu'en 1896, Châtelailon Plage dépendait pleinement de la commune voisine d'Angoulins. A cette date, un groupe à la tête duquel se trouvait l'historien Rochelais Georges Musset, fit pression sur le conseil municipal d'Angoulins, pour obtenir le rétablissement de la commune de Châtelailon. En 1899, Châtelailon pouvait ainsi s'enorgueillir d'un bureau de Poste flambant neuf, symbole de modernisme.

8 A l'angle du boulevard de la République et de la rue Emile Zola, à remarquer cette construction (Vincent de Paul) qui nous offre sa façade néo-médiévale avec sa tour de guet, son chemin de ronde et ses créneaux.

9 Parmi une exubérance de tours, de colonnes, de faïences, de décors muraux et autres sculptures, parcourez la rue Charles Brissaud pour y découvrir entre autres belles demeures, « Les Glycines, Nina-Lydie, Pierre-Marie, Léa-Christiane... ».

10 Au retour, retrouvez le Casino. Un miracle qu'il soit encore debout !
Le 22 mai 1945, la guerre est finie, on procède alors au déminage de la côte, les mines sont stockées près du casino. En fin de soirée, un groupe de jeunes militaires inconscients du danger pénétre dans le dépôt des munitions : une extraordinaire explosion réveille les Châtelailonnais qui abasourdis découvrent le casino partiellement détruit. 4 corps sans vie seront retrouvés parmi les décombres.

En 1987, pendant des travaux, le casino s'effondre en grande partie. Pour la deuxième fois il faudra le reconstruire.

11 En déambulant sur le front de mer en direction du nord, empruntez la rue Beauséjour. Cette rue bordée de troènes, ouvre sa perspective sur le centre culturel Beauséjour. Comme un crescendo architectural, à l'ouverture de la rue, petite maison basse à fronton, puis plus élaborés avec le chalet de l'Océan pour finir en apothéose par la villa « Les Algues », fleuron de l'architecture balnéaire de Châtelailon.



CHATELAILLON. - Le Casino et Vue sur la Plage



Révolution est le mot qui convient le mieux pour définir l'effet produit par l'arrivée des chemins de fer dans nos provinces Françaises. A partir de 1850 le gigantesque réseau se mettait en place et venait irriguer chacune des villes et bourgades traversées. Cette toile se tissait au fil des années en réduisant certes d'une façon considérable la durée des parcours mais en apportant avant tout à chacun l'information, la culture, la meilleure connaissance des autres et l'enrichissement des échanges commerciaux. Une « Web » d'acier et de feu venait ainsi de connecter les hommes et les villes entre elles.

Entre la Rochelle et Saintes, une modeste partie de la toile avait été tissée par la Compagnie des Chemins de fer des Charentes.

Une plage, la mer, des dunes, une mode grandissante pour les bains de mer fut suffisant pour que la Compagnie, voyant les profits qui pouvaient être tirés de tels atouts, achète en 1877 25 hectares de terrains littoraux au Nord de Châtelailon. Une halte ferroviaire est créée à proximité de l'actuel Office de tourisme, les premiers terrains sont lotis. En 1887, la Compagnie des Chemins de Fer des Charentes est rachetée par les Chemins de Fer de l'Etat. L'expansion Nord de la ville est en bonne voie ! En 1893, 72 parcelles de 1000 m² qui sont loties puis vendues par la C.F.E. Ce sont les traces de cette urbanisation au tracé géométrique qui sont encore aujourd'hui visibles au Nord de la ville, espace dans lequel nous vous proposons de flâner.





Bien tracé à la règle perpendiculairement à l'avenue de la République, le quartier Nord de Châtaillon-Plage fut installé sur des espaces dunaires. Nous pourrions nous attendre à trouver autant de rigueur dans les constructions qu'il en fut dans le plan du quartier. Rien de cela, la création y fut variée, de la modeste résidence de bord de mer au château ici toutes les mesures cohabitent sans s'écarter pour autant du style « balnéaire châtaillonnais ».

A son extrémité, autour du Fort Saint Jean, un grand espace de verdure embrasse une somptueuse propriété datant de la fin du XIXe siècle. Vous arrivez avec ce parcours à l'extrémité Nord de cette artère de plus de 2,5 kilomètres autour de laquelle Châtaillon s'anime.

Deux circuits vous sont proposés : un court, qui vous fera découvrir les différentes facettes de ce secteur de la ville et puis un plus long qui vous emmènera en direction d'Angoulins sur mer.

Un kilomètre trois cents, légèrement au dessus de la mer, caressé par le vent du large, envahie des senteurs marines, flânez sur cette digue, ce trait d'union entre ces deux villes qui rappelle qu'à une époque (avant 1896) elles n'étaient qu'une.

En arrivant à son extrémité, au lieu-dit St Jean des Sables, peut-être entendrez vous les vagues vous conter la légende de St Jean-le-Baptiste et de ce moine, Saint Félix, qui pendant son séjour en terre Sainte entendit une voix lui demandant de se rendre à Alexandrie, de s'emparer de la tête de St Jean puis de la ramener en terre de Gaule. Le voyage fut long et plein d'embûches, son embarcation fut prise dans une tempête que seuls les héros peuvent conter quand celle-ci s'échoua ici même sur cette bande de sable et de vase. Le chef de St Jean-le-Baptiste était sauvé.



1 Hôtel d'Orbigny. En 1920 fut créé à Saintes un réseau d'épicerie coopératives « coopérative » ou plus connu sous le nom de Coop. En quelques années, ces épicerie essaient dans tout le département de la Charente-Maritime, puis dans les départements limitrophes. La grande distribution était née.

Un hôtel fut construit pour les actionnaires de la société coopérative sous le nom d' « hôtel des coopérateurs ». Face à l'hôtel, de l'autre côté de l'avenue, sur des terrains qui s'étendaient jusqu'à l'océan se trouvaient entre autres...les cuisines. Aujourd'hui, l'hôtel d'Orbigny, n'a plus cette vocation coopérative, il est devenu un des hôtels emblématiques de Châtelailon.

2 Villa du sport. Construite en 1893, cette imposante villa à laquelle on accède par un double escalier, bien assise entre gare et plage, est représentative des aisances financières dont disposaient les promoteurs de ces demeures.

3 Lotus et Pomponette. Ces deux habitations des numéros 22 et 24 de l'avenue des quatre sergents de la Rochelle, sont typiques des habitations basses à fronton.

4 Villa Ibis. Cet ensemble remarquable fut construit en 1890. A noter à l'arrière, sa tour cylindrique du haut de laquelle le propriétaire pouvait luxe suprême, voir la mer. Remarquez les pièces de faïence qui ornent la façade.

5 Adorateur de Neptune ou de Poséidon, grand pêcheur, ou simplement homme de mer, tel devait être certainement le profil du constructeur de cette charmante petite maison qui évoque si bien l'océan. Cependant, la présence des motifs végétaux et floraux, des larges ornements en volutes laisser à penser que son créateur a été influencé par la mode « Art nouveau » qui se diffusa en Europe à partir de 1889 (exposition universelle de Paris).

6 Chasse Cafard. Dans vos déambulations, vous avez assurément souri à la lecture des noms de certaines habitations : Mon repos, Le roulis, Le tangage, Sam Play Ré, Qui Kilusera ?, Rigolette, Rien sans mal, Malgré les on dits..., mais que penser de celle-ci qui semble avoir la vertu d'effacer de la mémoire du visiteur ses pensées les plus sombres ?

7 Après l' « Affaire des Brûlots » qui vit la destruction par la Royal Navy d'une partie de la flotte atlantique française au large de l'île d'Aix (11 avril 1809), Napoléon, qui n'est pas homme de mer, décide cependant la mise en œuvre à partir de 1811, d'un réseau de batteries côtières destinées à protéger notre littoral. Le Fort Saint Jean voit le jour en 1813. Trois niveaux ; une cave magasin à poudre et à eau, au second, des logements pour les hommes, au sommet, la plateforme qui reçoit quatre canons de campagne.

Les étages sont voutés et à l'épreuve des bombes...de l'époque. Pendant la Seconde Guerre Mondiale, le Fort Saint Jean fut réutilisé par l'armée allemande dans le cadre du « Mur de l'atlantique ».

Rendez-vous au point **10** si vous avez choisi l'option **A** de ce circuit.

8 En longeant l'océan sur cet ancien chemin douanier, en retrait de la côte : « Le château d'Orbigny » ou « Château Stella » ou « Villa Stella » voire « Villa d'Orbigny », du nom de son constructeur Alcide d'Orbigny, grand armateur rochelais de la fin du XIXème siècle (1835-1907). Après avoir dépassé le château, remarquez cette villa blanche face à la mer. Malgré les apparences, elle date de 1927. Bien que récemment « réhabilitée », sa forme d'époque a été respectée. Faut-il y voir une influence du célèbre architecte « Charles-Edouard Jeanneret-Gris » plus connu sous le nom de « Le Corbusier » dans sa période créative nommée « Les villas blanches » ?

9 Les « carrelets sur ponton », fleurons et patrimoine endémique de notre littoral charentais agrémentaient cette digue jusqu'à ce que les tempêtes de 1999 et 2010 les fassent disparaître de notre paysage. Arrivés à l'extrémité de la digue au lieudit Saint Jean des Sables, notez la maison de l'éclusier à cheval sur le canal d'écoulement des eaux. Du pont qui enjambe le canal, observez la séparation des eaux provenant d'Angoulins et de Châtelailon.

Pour continuer vos « Flâneries » à partir de ce lieu, en direction d'Angoulins-sur-mer, utilisez le guide d'Angoulins (cinq parcours) qui vous sera remis gratuitement au Syndicat d'Initiative d'Angoulins ou à l'Office de Tourisme de Châtelailon.

Revenez en direction de Châtelailon, en repassant devant le Fort Saint Jean et prenez le « Boulevard de la mer ».

10 Vous avez devant vous une des plus grandes plages du nord de la Charente-Maritime. Trois kilomètres de sable fin propices aux activités balnéaires. Mais, vous seriez venus avant 1960, Châtelailon ne possédait qu'une petite plage envahie par la mer dès la marée montante. A partir de 1989 et jusqu'en 2004 sur les conseils d'un Cabinet d'Etudes Hollandais, Châtelailon devenait la première ville de France à engager une procédure d'ensablement artificiel de sa côte. Ainsi, ce sont 500.000m³ de sable aspiré au large de l'île d'Oléron qui sont déversés sur le front de mer.

De plus, ces travaux contribuent à la protection de l'invasion de la mer, par l'amortissement de la houle et des vagues. Cependant, la nature reprenant toujours ses droits, chaque année ce sont 20.000m³ à 30.000m³ qu'il faut remonter du sud au nord de la plage pour compenser les effets des courants.

11 Comment longer la côte sans dire un mot du vaisseau de pierre ancré au large de l'île d'Aix à environ 13 kms face à vous ?

Envisagé dès le XVIIème siècle, le projet voit le jour en 1804. Il devait protéger la rade, l'embouchure de la Charente, le port et le prestigieux arsenal de Rochefort des assauts de la marine anglaise. La raison de sa construction était de pallier à la faible portée des canons placés sur l'île d'Aix et l'île d'Oléron, laissant un passage entre ces deux îles hors d'atteinte. De ces travaux Vauban disait à Louis XIV « Sire, il serait plus facile de saisir la lune avec les dents que de tenter en cet endroit pareille besogne ».

En 1857, le fort est terminé mais rendu inutile par l'amélioration considérable de la portée des pièces d'artillerie. Le fort servira un temps de prison puis sera abandonné. En 1990, reconverti en gigantesque plateau de télévision, il trouvera une dimension internationale avec le label des « Jeux de Fort Boyard ».

Voir carte d'orientation en page 31.

Depuis 1984, la municipalité de Châtelailon a établi une charte architecturale pour faire perdurer et protéger son patrimoine balnéaire. Six types de constructions ont été décrits. La planche ci-dessous vous permettra une découverte plus précise de l'architecture balnéaire châtelailonnaise.

1 Les « Castels »



Grosses maisons bourgeoises de composition classique parfois complétées de tours rondes ou carrées. Rez-de-chaussée agrémenté de lucarnes. Etage avec un fronton.

2 Les « Maisons de ville »



Elles sont en général alignées sur la rue. Elles comportent toujours un étage. Elles marquent souvent les angles de rues. Ces immeubles à l'architecture sobre, présentent souvent une décoration poussée : briques alternées, briques colorées, pierres de façade et d'angle, faïences...

3 Les « Cottages »



Maisons ou rez-de-chaussée comportant toujours des ailes en retour avec mise en valeur du pignon de façade par un avant toit saillant et une charpente en saillie parfois très ouvragée ; planches de rives enrichies de frises en bois décoré.

4 Les « Villas »



Implantées souvent au milieu d'une parcelle, elles présentent une organisation symétrique ; pignon central, fenêtres de chaque côté. Enfin elles se caractérisent par un pignon donnant sur la rue.

5 Les habitations basses à fronton



Maisons simples avec couverture à deux pans. Perpendiculairement à l'axe général est implantée une petite toiture à deux pans faisant « pignon ». Ce modèle de construction se retrouve dans plus de 25% des habitations de Châtelailon. Dans leur forme basique, elles ne comprennent pas d'étage.

6 Les chalets



Ils se présentent sous la forme d'un simple pignon donnant sur rue. Symétrie ou non des ouvertures. Ils sont généralement surélevés ; sous-sol ou demi sous-sol. Ils peuvent aussi être construits avec un étage. Certains de ces chalets sont doubles ; deux entrées et deux logements appartenant à la même famille.



• Tous à vélo !

- Pendant toute la saison estivale, que ce soit pour une demie journée ou pour plusieurs jours, louer un vélo est le moyen de découvrir la région autrement. Renseignements aux Points infos tourisme.



• Laissez-vous guider !

- Découvrir Chatelaillon, ses villas de style balnéaire, son histoire, ses légendes ... une idée souriante plus qu'un parcours professoral. Renseignements aux Points infos tourisme.



• Vous avez dit carrelet !

- Pour une marée complète un flot ou de nuit, à Angoulins, **louer un Carrelet sur Ponton** c'est possible à la pointe du Chay d'Angoulins. Faites le plein de souvenirs au dessus des flots, pour les petits comme pour les plus grands, ce ponton vous émerveillera.

• A deux pas d'ici ...

- Visite de l'**Aquarium de La Rochelle**. Explorer le monde mystérieux et fantastique des profondeurs sous-marines, s'étonner des êtres microscopiques aux géants des océans. Un voyage aux origines de la vie.



- **Visiter et se déplacer à La Rochelle** avec le **Pass Rochelais** en évitant les files d'attente sur les sites visités, et en utilisant les transports en commun. Renseignement aux Points infos tourisme.

- **Croisières Maritimes**. Au départ de La Rochelle ou de Fouras les Bains votre bateau vous conduira autour de l'île d'Aix, à la découverte du Fort Boyard et des côtes charentaises. Renseignement aux Points infos tourisme.



• Juste un peu plus loin ...

- **Le Puy du Fou**, élu "Meilleur Parc du Monde", ses spectacles grandioses vous propulsent à travers les siècles pour vivre un séjour inoubliable en famille. Renseignement aux Points infos tourisme.

• Tourisme et santé.

- **Le centre de Thalassothérapie Châtelailon - La Rochelle Sud** : Soigner avec l'eau de mer voici la mission de ce centre. Depuis 1990, date de sa construction le captage de l'eau de mer se fait au large du site à une distance de 1750 mètres. L'eau filtrée puis chauffée toute l'année à une température de 31°C alimente aussi bien la piscine couverte que les différentes salles ou sont pratiqués aussi bien les soins de thalassothérapie que les soins esthétiques.

Contact : www.thalasso-larochellesud.fr/ - 05.46.56.17.17



• Lire à la plage.

Un conseil, un avis éclairé **La Librairie du Chat qui Lit** de Chatelaillon Plage vous propose d'accéder à la détente totale au travers de la lecture.

Librairie du Chat qui Lit 40 rue du marché Châtelailon 05.46.28.46.70.

• Vacances sportives pour tous ...

- L'office de tourisme de Châtelailon vous renseignera sur toutes les activités proposées dans la station balnéaire.



- Les **Clubs de plage** permettront aux plus jeunes de découvrir la vie en groupe autour d'activités de plage des plus variées.

- Pour un moment de détente dans un site étonnant : le **Fun Golf de Fouras les Bains**.

- Le **Centre Nautique de Châtelailon** pour faire le plein d'énergie. Ses toboggans géants, son eau à 29°, ses bassins extérieurs, son sauna, son hammam, ses bains bouillonnants, ses moments zen.

- Dans son espace de verdure, **Le Golf de La Jarne** vous propose de découvrir son parcours homologué 9 trous, son putting green, son practice couvert, son practice découvert ou sur herbe.



• Faites vos jeux ...

- Que ce soit pour son restaurant face à la mer, sa discothèque ou pour tenter le hasard dans sa salle de jeux, le **Casino de Châtelailon Plage** s'ouvre à vous pour un moment de découverte.

• La Charente Maritime ...

« Mon passeport découvertes »

est disponible gratuitement dans tous les Offices de Tourisme, ce petit guide est un véritable concentré d'avantages et d'idées futures pour découvrir 78 sites de visite et de loisirs de la Charente-Maritime !



- Des pictogrammes à l'intérieur vous permettent de repérer tous les sites qui proposent une réduction et/ou une prestation spécifique pour les enfants !

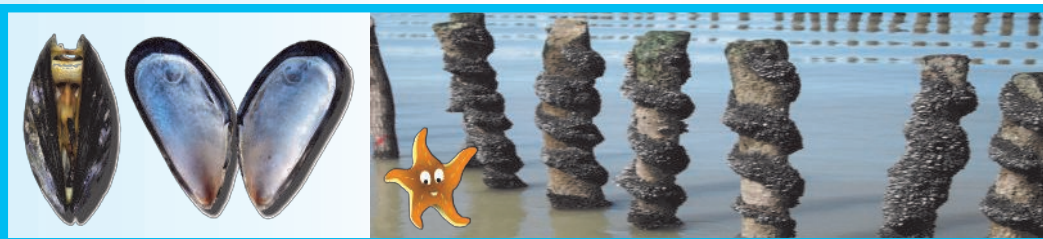
« Ma Carte touristique »

Support incontournable pour visiter notre département, au recto, le fond de carte de la Charente-Maritime, au verso, découvrez quelques nouveautés :

- Le tracé des 2 grands itinéraires de randonnée :

La Vélodyssée et **SaintJacques de Compostelle**, complétés par des infos pratiques, des repères, etc. A demander aux Points info tourisme.





Gastronomie avant tout !

Les mythiques moules frites sont dans le cœur de tous les Français et synonymes de vacances et de convivialité. Les plaisirs sont multiples avec ce coquillage à la chair jaune ou orangée incomparable : certes marinières mais aussi en tapas, à la crème, au curry, farcies ou en éclade sur les braises.

Anatomie

La moule est un bivalve. Sa coquille est noire et lisse. Grâce à deux puissants muscles, celle-ci s'ouvre pour faire entrer l'eau et se referme pour protéger l'animal des prédateurs et se maintenir fermée hors de l'eau. Comme l'huître, la moule possède un manteau permettant de fabriquer la coquille, d'être sensible au milieu extérieur et d'enserrer les branchies dans une cavité où circule l'eau. Grâce à ses branchies, elle filtre l'eau pour respirer et pour retenir le plancton dont elle se nourrit. La moule possède aussi un byssus associé à son pied : c'est un écheveau de filaments se terminant par des micro-ventouses et qui lui permet de se fixer.

Reproduction

La moule ne peut changer de sexe à volonté. Contrairement à l'huître, elle doit se contenter d'une seule et même fonction pour la vie. Les spermatozoïdes sont transportés au gré des courants. Heureusement, vivant en colonies, les moules ne sont jamais bien loin les unes des autres et les spermatozoïdes peuvent pénétrer dans la cavité branchiale de la femelle pour féconder l'ovule. La femelle, ovipare, rejette les embryons, à peine formés, sous forme de larves. Plusieurs pontes ont lieu chaque année et à chaque ponte, un million de larves sont ainsi laissées au soin de l'océan.

L'élevage

• Sur bouchots

Cette culture se pratique sur le littoral Atlantique ou de la Manche, sur des alignements de pieux. C'est au début

du printemps que naissent les moules entre la Charente et la Loire. Des cordes sont tendues horizontalement pour recueillir ce naissain qui peut se fixer facilement. En juin, les cordes sont disposées sur des portiques en bois appelés chantiers. Le naissain se développe là jusqu'à la fin de l'été. Les cordes sont enroulées en spirale autour des bouchots à partir de septembre. Pour protéger les moules contre l'invasion des crabes, les pieux sont habillés d'une jupe ou tahitienne. Le développement des moules a lieu pendant l'hiver et le printemps suivants. Le catinage consiste à entourer les pieux de filets pour que les moules ne soient pas emportées par les tempêtes.

Les algues sont enlevées régulièrement et les invasions de prédateurs surveillées.

Après un an sur le bouchot, les moules sont cueillies mécaniquement par bateau amphibie ou tracteur pour être lavées, triées et conditionnées pour l'expédition et la vente.

• Sur parc

Ce mode de culture, utilisé pour les huîtres, reste minoritaire pour les moules. Elles sont à même le sol ou en surélévation, en poches ou non.

• Sur cordes

Les moules sont élevées sur des supports en suspension, sous des installations fixes (sous table méditerranéenne) ou flottante (sous filière). L'élevage sur filières s'est développé pour gagner de nouveaux espaces de production mytilicole en haute mer sans surcharger les élevages côtiers. Sur des lignes munies de flotteurs sont accrochées les cordes d'élevage. Les moules sont traitées directement en mer, ou ramenées à terre à bord des bateaux mytilicoles et mises en sac pour commercialisation

Le saviez-vous ?

La France, produit environ 64.000 tonnes de moules par an.
(Second producteur Européen)

Le saviez-vous ?

L'Espagne produit 260.000 tonnes par an.
(Premier producteur Européen)



Une longue histoire

Déjà sous l'antiquité, l'huître était très prisée des Grecs et des Romains, en particulier pour les vertus aphrodisiaques qu'on lui attribuait...

Les Grecs utilisaient même sa coquille comme bulletin de vote servant à bannir un citoyen jugé indésirable. Voici donc d'où provient l'origine du mot ostracisme.

Considérée comme un produit noble, l'huître avait sa place dans les grandes tablées des riches familles romaines. Les Romains développèrent très vite le premier système de parcs à huîtres. Pour pallier à la production locale, ils importaient également des huîtres d'Angleterre et de Gaule. Ce n'est qu'au cours de la deuxième moitié du 19ème siècle que naît l'ostréiculture moderne

Le métier d'Ostréiculteur

Trois à quatre ans d'élevage demandent à l'ostréiculteur patience et soins renouvelés : les aléas climatiques, la lutte contre les prédateurs, les gestes coutumiers... Une production 100 % naturelle dont les maîtres mots sont respect de l'environnement et qualité.

Une attention de chaque instant pour qu'enfin arrive dans nos assiettes cette perle de la mer !

Les cycles de vie de l'huître.

• Le captage

En été, l'huître pond de minuscules larves qui proviennent de gisements naturels protégés. Ces larves errent au gré des courants à la recherche d'un endroit où se fixer. L'ostréiculture utilise alors des supports appelés collecteurs (tubes, coupelles, tuiles romaines, pieux d'ardoise, coquilles...).

Le captage se réalise également en éclosion. Une fois fixée, la larve devient un naissain. Au bout de 4 mois, elle atteint 2 à 4 cm soit 200 fois sa taille initiale.

Commence alors le détroquage. L'ostréiculteur détache le naissain du collecteur pour le mettre en demi-élevage en parc pendant un à deux ans.

• L'élevage

L'élevage proprement dit dure encore de un à deux ans. Les huîtres sont déposées dans des zones aquatiques riches en plancton afin de favoriser leur pousse.

• L'affinage en claire

Les huîtres adultes sont placées dans des bassins d'affinage dits « claires », c'est-à-dire dans des eaux moins salées et plus riches en plancton. Il s'agit de bassins argileux, de faible profondeur, où l'huître peut acquérir une belle couleur verte de par la présence d'une algue microscopique : la navicule bleue. C'est lors de cette étape que l'huître obtient sa saveur si particulière et sa couleur.

Le saviez-vous ?

Les français sont les premiers consommateurs au monde d'huîtres avec 2 Kg par an et par habitant

Le saviez-vous ?

L'huître filtre en moyenne 10 à 15 litres d'eau par heure

Découvrir, mais aussi comprendre et déguster ...

Au départ du port ostréicole des Boucholeurs, visite en carriole des parcs en compagnie d'une animatrice spécialisée. La visite d'une durée de 2 heures se termine par une dégustation d'huîtres accompagnée du traditionnel verre de vin blanc. Tarif et réservation à l'Office Municipal de tourisme de Châtelailon-Plage 5 Avenue de Strasbourg, 17340 Châtelailon-Plage 05 46 56 26 97





Mode d'emploi : Rendez-vous devant le Casino. Pointez la flèche rouge en direction du centre de l'île d'Aix (la plus proche de vous et la plus boisée). Vous n'avez plus qu'à vous laisser guider.

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1 Falaise de la pointe du Chay 6.5 km | 6 Côtes de l'île d'Oléron 18 km |
| 2 Port de commerce de La Rochelle 14 km | 7 Pointe de La Fumée 6.7 km |
| 3 Pont de l'île de Ré 16.8 km | 8 Falaises d'Yves 4.6 km |
| 4 Ile de Ré, plage de Rivedoux 17 km | 9 Marais d'Yves 3.3 km |
| 5 Pertuis d'Antioche 22 km | |

Pour que la pêche à pied sur l'estran continue d'exister encore longtemps, ayons un comportement responsable. Pour cela, il est conseillé ...

- De toujours remettre les pierres que vous retournez dans leur position d'origine.
- De respecter les installations des professionnels.
- De ne pas pêcher à moins de 25 m des parcs à huîtres.
- De ne prélever que ce qui est nécessaire à votre consommation familiale.
- De n'utiliser que des accessoires traditionnels de pêche.
- De respecter les autres usagers.
- De ne pas abandonner de déchets sur l'estran.
- De respecter la législation qui n'autorise qu'un prélèvement de 5 kg par personne et par jour tous coquillages confondus.

Palourde	Huître	Coque	Moule	Pétoncle	Couteau	Crevette	Étrille	Tourteau
4 cm	6 cm	2,7 cm	4 cm	4 cm	10 cm	3 cm	5 cm	13 cm



LA VENTE DU PRODUIT DE LA PÊCHE DE LOISIRS EST STRICTEMENT INTERDITE



LEXIQUE LOCAL

Acon : Barque très légère et très étroite utilisée par les boucholeurs pour se déplacer sur la vase. Le boucholeur propulse son embarcation en prenant appui d'un pied sur celle-ci.

Baignassoux : Ancienne appellation du touriste qui ne fréquente que la côte.

Chaudrée : La chaudrée est une soupe composée de diverses variétés de poissons associés à des légumes. Se déguste exclusivement dans les régions littorales de la Charente-Maritime.

Eclade ou églade : Préparation typique de moules de Charente-Maritime. Les moules sont dressées verticalement (pointes vers le haut) sur une planche de bois. On recouvre ensuite d'une bonne épaisseur d'aiguilles de pin, auxquelles on met le feu et que l'on active à l'aide d'un carton (traditionnellement un calendrier des postes !) pour ainsi disperser les cendres à la fin de la cuisson.

Estran : c'est la partie du littoral située entre les limites extrêmes des plus hautes et des plus basses marées.

Laisse de mer : La laisse de mer est l'accumulation par la mer de débris naturels (coquillages, algues, bois mort, os de seiche, etc.)

Pineau : mélange de jus de raisin, et de cognac. Il titre environ 17°5. Le mot viendrait de la forme en pomme de pin de la grappe de raisin. L'appellation Pineau des Charentes existe depuis 1828.

Quéreux : Nom donné à l'origine à la Rochelle, à une place nue, sorte de cour non fermée, entre une maison et la voie publique. Ce nom est maintenant largement employé dans toute la Charente-Maritime.





Parce que le patrimoine ne se limite pas qu' à des vieilles pierres, des dunes, et des estrans sauvages, voici trois recettes typiquement charentaises qui sentent bon la mer et le terroir.

CREVETTES GRISES OU BOUQUETS POÊLÉS

Il vous faut des bouquets vivants, pas forcément trop gros, du beurre, de la fleur de sel et une bonne poêle. Faire fondre un peu de beurre (pas trop) jusqu'à ce qu'il soit bien mousseux. Y mettre alors les crevettes, puis un couvercle, car ça va sauter dans tous les sens !

Continuer la cuisson à découvert, pour atteindre une couleur bien vive. Quelques instants avant de servir, ajouter un peu de fleur de sel, et bien mélanger. On peut tenter d'y mettre une pincée de thym en cours de cuisson, c'est intéressant, mais pas nécessaire !



MOULES À LA CHARENTAISE

Grattez bien les moules et lavez-les très rapidement à grande eau.

Dans une cocotte, sur feu vif, faites chauffer une noix de beurre avec l'échalote, les moules, 1 verre de vin blanc, poivre. Quand les moules commencent à s'ouvrir, ajoutez-y 1 verre à liqueur de cognac. Flambez. Couvrez. Secouez la cocotte pendant la cuisson (5 minutes). Egouttez les moules dès qu'elles sont ouvertes. Passez le jus de cuisson à travers une passoire fine pour en éliminer le sable. Gardez les moules au chaud.

Dans une casserole, faites fondre 25g de beurre. Ajoutez-y une cuillère à café de farine. Délayez sur le feu pendant quelques secondes jusqu'à ce que le mélange soit mousseux. Ajoutez-y un grand bol de jus de cuisson des moules, le curry. Mélangez jusqu'à épaississement. Laissez cuire à feu extrêmement doux une dizaine de minutes.



GALETTE CHARENTAISE

Ingrédients : 250 g de farine 125 g de sucre semoule 2 œufs 1 sachet de sucre vanillé 120 g de beurre
1 cuillère à soupe de sucre cristallisé 3 cuillères à soupe de Pineau blanc.

Dans un plat creux, battez vigoureusement les œufs entiers, le sucre semoule et le sucre vanillé jusqu'à ce que la préparation blanchisse et devienne crémeuse. Incorporez peu à peu la farine, puis 100 g de beurre ramolli et enfin le Pineau.

Préchauffez le four à thermostat 6 (180°). Beurrez un moule avec le reste du beurre. Versez la préparation dedans. Saupoudrez régulièrement de sucre cristallisé. Mettez à cuire au four préchauffé à th.6 (180°) pendant 20 min environ, jusqu'à ce que la galette soit bien dorée. Démoulez-la sur une grille. Servez froid.





TOUS LES MEMBRES DE L'ASSOCIATION LA GRANGE DE MERCURE
VOUS SOUHAITENT UN EXCELLENT SEJOUR A CHATELAILLON-PLAGE

